

MINISTÉRIO DA SAÚDE
SECRETARIA-EXECUTIVA
DEPARTAMENTO DE APOIO À GESTÃO DESCENTRALIZAÇÃO
COORDENAÇÃO-GERAL DE DESENVOLVIMENTO DE POLÍTICAS DE DESCENTRALIZAÇÃO

PROJETO EDITORIAL DA SÉRIE PACTOS PELA SAÚDE 2006

28 de julho de 2009

Sumário

APRESENTAÇÃO.....	3
1. DA NATUREZA E FINALIDADE.....	4
2. DA CLASSIFICAÇÃO.....	4
3. DOS OBJETIVOS.....	4
4. DOS PRINCÍPIOS ORIENTADORES.....	4
5. DOS PRODUTOS EDITORIAIS.....	5
6. DA PRODUÇÃO.....	5
7. DAS RESPONSABILIDADES.....	6
8. DAS ETAPAS EDITORIAIS.....	7
9. DO PLANEJAMENTO DAS PUBLICAÇÕES.....	9
10. DAS TEMÁTICAS.....	9
11. DOS CONTEÚDOS.....	10
12. DO PROJETO GRÁFICO.....	11
13. DA ESTRUTURA EDITORIAL.....	11
14. DA DISTRIBUIÇÃO.....	11
15. DAS DISPOSIÇÕES FINAIS.....	12
16. ANEXO I - ETAPAS EDITORIAIS DA SÉRIE PACTOS PELA SAÚDE.....	13
17. ANEXOII - ESPECIFICAÇÃO TÉCNICA DA SÉRIE PACTOS PELA SAÚDE.....	14
18. ANEXO III - FICHA DE AVALIAÇÃO A SER INCLUÍDA NAS PUBLICAÇÕES DA SÉRIE PACTOS PELA SAÚDE.....	17

APRESENTAÇÃO

Em consonância com a Política Editorial do Ministério da Saúde, Portaria GM/MS n.º 1.958, de 16 de setembro de 2004, o presente Projeto Editorial define de forma detalhada o objetivo, o conteúdo, o formato, o público-alvo e a linguagem das publicações da Série Pactos pela Saúde.

A proposta visa promover o aperfeiçoamento dessa Série que foi criada em 2006 com o objetivo de divulgar a produção do Ministério da Saúde, nos temas relacionados ao Pacto pela Saúde. A iniciativa resultou na articulação de um importante conjunto de secretarias do Ministério da Saúde pautadas pelo compromisso em instrumentalizar o processo de consolidação do Sistema Único de Saúde a partir da efetivação do Pacto pela Vida, em Defesa do SUS e de Gestão, instituído pela Portaria GM/MS n.º 399, de 22 de fevereiro de 2006.

A Secretaria Executiva do Ministério da Saúde por meio do Departamento de Apoio a Gestão Descentralizada (DAGD/SE/MS) é responsável pela organização e produção editorial da referida Série, e está permanentemente empenhada em qualificar esse importante produto destinado aos gestores federais, estaduais e municipais de saúde pública do país, prestadores de serviços e usuários do SUS.

O Projeto Editorial é um marco nesse processo, pois visa traçar uma metodologia, fluxos e responsabilidades que favoreçam o alcance dos resultados a serem obtidos a partir da circulação das informações estruturadas nas publicações que constituem a Série Pactos pela Saúde.

A adoção de um projeto específico visa também contribuir com orientações objetivas cada edição, garantindo melhor definição nos temas relacionados ao Pacto pela Saúde, organização e manutenção da produção, divulgação e circulação dos produtos, com identidade visual, e sistemática avaliação junto ao público leitor quanto a sua efetividade.

A primeira edição da Série apresentou significativa receptividade e se caracterizou pela publicação de:

- a) Livros (V.1 - Diretrizes operacionais dos Pactos pela Vida, em Defesa do SUS e de Gestão; V. 2 - Regulamento dos pactos pela vida e de gestão; V. 3 - Regionalização solidária e cooperativa: orientações para sua implementação no SUS; V. 4 - Política Nacional de Atenção Básica; V. 5 - Diretrizes para a Programação Pactuada e Integrada da Assistência à Saúde, V. 6 - Diretrizes para a Implantação de Complexos Reguladores; V. 7 - Política Nacional de Promoção da Saúde; V. 8 - Recomendações para o Cuidado Integral das Doenças Crônicas Não-Transmissíveis e V. 9 - Política Nacional de Educação Permanente em Saúde);
- b) DVDs (Pactos pela Vida, em Defesa do SUS, de Gestão e PPI – Programação Pactuada e Integrada: Orientações para a PPI e Regionalização Solidária e Cooperativa: Orientações para sua implementação no SUS);
- c) Folders (Pactos pela Vida, em Defesa do SUS e de Gestão, e Pacto pela Saúde: consolidação do SUS), e
- d) Termos de compromissos de Gestão (Termo de Compromisso de Gestão Municipal, Termo de Compromisso de Gestão Estadual e Termo de Compromisso de Gestão Federal).

Assim, diante deste acervo e considerando o momento de implementação do Pacto pela Saúde, bem como as lacunas nos temas relacionados às prioridades e eixos, é importante garantir a manutenção da Série Pactos pela Saúde complementando o conjunto de diretrizes e orientações das políticas de gestão do SUS, o que deverá ser feito em observância ao Projeto Editorial da Série Pactos pela Saúde 2006.

PROJETO EDITORIAL DA SÉRIE PACTOS PELA SAÚDE 2006

1. DA NATUREZA E FINALIDADE

1.1 O presente Projeto Editorial define de forma detalhada o conteúdo, o formato, o público-alvo e a linguagem das publicações da Série Pactos pela Saúde em observância à Política Editorial do Ministério da Saúde, Portaria GM/MS n.º 1.958, de 16 de setembro de 2004.

1.2 O Projeto Editorial busca atender a recomendação de que os órgãos e entidades do Ministério da Saúde devem promover a elaboração ou readequação de seus planos, programas, projetos e atividades de produção editorial às diretrizes e responsabilidades estabelecidas na Política Editorial do Ministério da Saúde.

1.3 O Departamento de Apoio à Gestão Descentralizada da Secretária-Executiva (DAGD/SE/MS) é responsável pela produção editorial da Série Pactos pela Saúde e desempenha o papel de editor da Série.

1.4 O Projeto Editorial tem por finalidade contribuir com orientações para divulgação da produção das áreas técnicas do Ministério da Saúde em temas relacionados ao Pacto pela Saúde, garantindo a organização e a manutenção da produção com identidade visual da Série Pactos pela Saúde.

2. DA CLASSIFICAÇÃO

2.1 A Série Pactos pela Saúde apresenta títulos e produtos editoriais que se referem às políticas, ao planejamento e às estratégias relacionadas à saúde pública, mediante regulamentos, orientações e diretrizes para a efetivação do Pacto pela Saúde.

3. DOS OBJETIVOS

3.1 São objetivos da Série Pactos pela Saúde:

I. Propiciar aos gestores, profissionais de saúde e usuários do Sistema Único de Saúde (SUS) conhecimento das políticas e programas da área de saúde, relacionados à implementação do Pacto pela Saúde.

II. Subsidiar discussões na esfera federal, estados e municípios sobre a organização do SUS, com textos que contribuam para a efetividade do planejamento, gestão e resultados do setor.

III. Disponibilizar e manter acessíveis temas de saúde relacionados com o Pacto pela Saúde.

IV. Estimular o conhecimento, a implementação, o debate e a visão crítica sobre as prioridades e eixos de ação do Pacto pela Saúde.

4. DOS PRINCÍPIOS ORIENTADORES

4.1 Os princípios da Política Editorial do Ministério da Saúde dispostos no Item 4 da Portaria GM/MS n.º 1.958/2004 orientam a edição da Série Pactos pela Saúde, quais sejam:

I. **Compromisso Social** – “Toda e qualquer produção editorial do Ministério da Saúde deve ser realizada de forma transparente, buscando-se clareza de objetivos e linguagem adequada aos diferentes públicos a que se destina. A produção editorial deve priorizar a observância da ética do coletivo, valorizando o caráter público e comunitário de todo material a ser produzido, bem como sua relevância social”

II. **Acesso Público** – “O acesso público e democrático às informações em saúde é um direito do cidadão. Destaca-se, assim, que o patrimônio informacional da instituição é um bem público que deve ter

garantidos a constituição, a preservação e a segurança de seus arquivos e de sua coleção bibliográfica; a ampla distribuição e circulação, incluindo-se a disponibilidade da informação na internet, e o registro nas bases próprias, nacionais e internacionais, de literatura especializada. A constituição e a preservação do acervo de documentos ou do conjunto das informações e dos conhecimentos das instituições públicas, registrados em qualquer suporte e/ou mídia, são deveres constitucionais, regidos por legislação específica”.

III. Interesse da Saúde Pública Nacional – “Toda e qualquer formulação de proposta editorial do Ministério da Saúde deve ter em vista, primeiramente, a saúde pública nacional. Dentro da perspectiva de construção descentralizada e coletiva do Sistema Nacional de Saúde Pública, o planejamento e a execução das iniciativas editoriais devem considerar as prioridades estabelecidas pelas políticas nacionais de saúde e pelo planejamento geral do Governo Federal”.

IV. Institucionalidade – “Todo e qualquer material editorial produzido pelo Ministério da Saúde deve ter como foco prioritário o público nacional, observando-se sempre o caráter da impessoalidade, ou seja, tendo em vista exclusivamente o interesse público. Deve-se promover a imagem institucional, sendo vedada, em qualquer produto editorial, a publicidade que, direta ou indiretamente, caracterize promoção pessoal de autoridade ou de servidor público”.

V. Efetividade – “A gestão do conhecimento em saúde, a busca da eficiência e da eficácia na produção, na circulação e na avaliação da qualidade, dos custos e dos impactos do conjunto de produtos informacionais são estratégias para a obtenção de maior efetividade do desempenho institucional. A elaboração periódica de relatórios e a definição de indicadores para análise dos resultados, subsidiando o planejamento editorial, são medidas que devem ser implantadas imediatamente, visando à economia de recursos e à qualidade dos produtos editoriais”.

5. DOS PRODUTOS EDITORIAIS

5.1. A Série Pactos pela Saúde integra um conjunto dinâmico de livros sobre temas específicos, com autores e denominação própria, reunidos sob um título comum que caracteriza a Série.

5.2 A caracterização da Série Pactos pela Saúde como Série Bibliográfica, de acordo com a Política Editorial do Ministério da Saúde (Item 6.2 da Portaria GM/MS n.º 1.958/2004), implica em:

I. Considerar a necessidade de que seja promovida a edição das obras representativas do patrimônio cultural e científico em saúde, mediante o que se buscará resgatar, preservar e divulgar todo o acervo dessa natureza, inclusive junto à Biblioteca Nacional e a outras instituições de consulta, pesquisa e intercâmbio.

II. Os produtos editoriais enquadrados na Série devem ser devidamente normalizados e registrados com ISBN por título da coleção. Estes produtos devem manter um formato padrão, o que facilitará sua identificação visual e organização da coleção em estantes, bibliotecas, facilitando sua localização física.

III. A Série pode ser avaliada e revista periodicamente em função da avaliação junto ao público alvo, das demandas oriundas das diferentes áreas técnicas, como também de necessidades apontadas pelas bibliotecas e pelos centros de documentação de órgãos subordinados ou vinculados.

6. DA PRODUÇÃO

6.1 A produção da Série Pactos pela Saúde observa as seguintes recomendações, dentre aquelas constantes da Resolução Conselho Editorial N.º 6, de 13 de fevereiro de 2006:

I. A convergência de títulos, buscando-se a integração e fusão de veículos que tenham linhas editoriais e públicos similares.

- II. A observância aos padrões de normalização.
- III. A existência de Projeto Editorial aprovado pelo comitê setorial editorial e/ou Conselho Editorial.
- IV. A observância à legislação relativa aos direitos autorais.
- V. A avaliação periódica dos produtos editoriais pelo Conselho Editorial específico da Série, considerando-se a relação entre custo-benefício e a conseqüente efetividade dos produtos.
- VI. A efetivação do depósito legal na Biblioteca Nacional, Biblioteca Central e Biblioteca Virtual do Ministério da Saúde e bibliotecas das unidades descentralizadas e das entidades vinculadas.
- VII. O estudo e a adequação das mídias (eletrônicas, impressas e outras) de forma a garantir a complementaridade de recursos e a adequação ao perfil do público-alvo, conquistando-se maior alcance e abrangência dos produtos.

7. DAS RESPONSABILIDADES

7.1 Das responsabilidades do autor, do editor da Série Pactos pela Saúde e da Coordenação Geral de Documentação e Informação do Ministério da Saúde

A. Do autor

Neste Projeto, o autor ou a equipe autora responsável pela proposta editorial – que pode ser de trabalho inédito, reimpressão, ou de reedição por revisão, acréscimo ou atualização de conteúdo anterior, terá o devido crédito na condição de autor intelectual da respectiva obra.

São responsabilidades do autor:

- I. Zelar pelo cumprimento da legislação de direitos autorais da produção editorial (originais e obra), Portaria GM/MS nº. 612/2009.
- II. Zelar pelo conteúdo e pelas informações contidas, inclusive em relação à sua atualidade e oportunidade de veiculação da respectiva produção editorial (originais e obra).
- III. Viabilizar o cumprimento do devido fluxo de produção estabelecido pelas normativas do Coned, competências regimentais e legislação em vigor para a criação, editoração, impressão e distribuição dos títulos da Série Pactos pela Saúde.
- IV. Instituir processo de pré e pós avaliação da respectiva produção editorial em sintonia com o público alvo;
- V. Verificar a possibilidades de impressão e execução da produção editorial, gerando termo de referência, quando necessário, e acompanhar o processo de impressão e distribuição

B. Do Editor da Série Pactos pela Saúde

No Ministério da Saúde, a área técnica que desempenha o papel de editor da Série Pactos pela Saúde é a Secretária-Executiva o Departamento de Apoio à Gestão Descentralizada.

São responsabilidades do editor:

- I. Analisar a solicitação e o original de cada título a ser editado com base no Projeto Editorial da Série.
- II. Encaminhar o formulário de Solicitação à Editora MS preenchido e assinado pela área autora e planilha de distribuição e o correspondente original da obra à Coordenação–Geral de Documentação e Informação (CGDI) com destinação final à Editora MS.
- III. Informar à área autora os encaminhamentos decorrentes para acompanhamento junto à Editora MS a aceitação do original e o encaminhamento à Editora MS.
- IV. Enviar para a CGDI/SSA/SE/MS 10 exemplares para depósito legal e arquivos editáveis e em formato *Portable Document Format* (PDF) para distribuição na Biblioteca Virtual em Saúde (BVS).

V. Incluir a obra na página eletrônica institucional da Série Pactos pela Saúde com a URL (Localizador Uniforme de Recursos) da base da Biblioteca Virtual.

C. Coordenação-Geral de Documentação e Informação (CGDI/SAA/SE/MS)

No Ministério da Saúde, a área técnica que reúne profissionais habilitados a desempenhar o papel de normalização, editoração, revisão, impressão é a Editora do Ministério da Saúde (Editora MS).

São responsabilidades da Editora do Ministério da Saúde:

I. Executar ou acompanhar as fases de pré-impressão e de produção gráfica da demanda quando está for feita em seu parque gráfico ou por meio de pregão específico sob sua responsabilidade

II. A normalização de elementos bibliográficos.

III. O pedido de *International Standard Book Number* (ISBN).

IV. A catalogação na fonte de todas publicações editadas.

8. DAS ETAPAS EDITORIAIS

8.1 Neste Projeto, as Etapas Editoriais correspondem aos processos técnicos que o documento original percorre para ser incluído como publicação da Série Pactos pela Saúde, e está organizado de forma a disciplinar as ações do autor, do Editor da Série Pactos e da Editora MS para publicação de nova obra, reimpressão ou reedição de obra publicada.

8.2 Para publicação de nova obra, de acordo com as etapas editoriais, as ações que realizam o autor, o editor da Série Pactos pela Saúde 2006 e a Editora do Ministério da Saúde são:

A. Do autor

I. A área autora elabora o texto original de acordo com o Projeto Editorial da Série Pactos pela Saúde e encaminha ao Editor/DAGD o original e nota técnica, com justificativas e objetivos da inclusão da publicação na Série.

II. Envia a cópia impressa e arquivo digital do original em formato *Word*, cópia do contrato de Cessão de Direitos Autorais, o formulário *Solicitação à Editora MS* preenchido e assinado e a indicação dos destinatários no formato da planilha disponibilizada pela Editora MS em sua página ao Editor/DAGD.

III. Analisa a cópia da arte final da obra recebida da Editora MS e autoriza a impressão, informando ao Editor/DAGD a autorização.

IV. Encaminha ao Editor/DAGD os arquivos alteráveis e em PDF e 20 exemplares para o depósito legal e composição do acervo.

V. Distribui a obra.

B. Do Editor da Série Pactos pela Saúde

I. O DAGD analisa a solicitação e o texto original com base no Projeto Editorial da Série, encaminha o original à Editora, juntamente com a cópia do Contrato de Cessão de Direitos Autorais, formulário *Solicitação à Editora MS* preenchido e assinado pela área autora e planilha de distribuição.

II. Informa à área autora a aceitação do texto original e o encaminhamento à Editora.

III. Envia para a CGDI/SSA/SE/MS 10 exemplares para depósito legal e arquivos editáveis e em PDF para distribuição na BVS.

IV. Inclui a obra na página eletrônica institucional da Série Pactos pela Saúde.

C. Da Editora MS

I. Executa serviços de normalização e editoração conforme formulário de *Solicitação à Editora MS* e de acordo com o Projeto Editorial da Série Pactos pela Saúde 2006 envia para a área autora original para o *imprima-se*.

II. Executa o processo de produção e a expedição da obra conforme formulário de *Solicitação à Editora MS* e de acordo com a lista distribuição.

8.3. Para a publicação de reimpressão, de acordo com as etapas editoriais, as ações que realizam o autor, o editor da Série Pactos pela Saúde e a Editora do Ministério da Saúde são:

A. Do autor

I. Envia a cópia impressa e arquivo digital do texto original em formato *Word*, a cópia do Contrato de Cessão de Direitos Autorais, o formulário *Solicitação à Editora MS* preenchido e assinado e a indicação dos destinatários no formato da planilha disponibilizada pela Editora MS ao Editor/DAGD.

II. Analisa a cópia da arte final da obra recebida da Editora e autoriza a impressão, informando ao Editor/DAGD a autorização.

III. Encaminha ao Editor/DAGD os arquivos alteráveis e em PDF e 20 exemplares para o depósito legal e composição do acervo.

IV. Distribui a obra.

B. Do Editor da Série Pactos pela Saúde

I. O DAGD analisa a solicitação com base no Projeto Editorial da Série, encaminha o original à Editora, juntamente com a cópia do Contrato de Cessão de Direitos Autorais, formulário *Solicitação à Editora MS* preenchido e assinado pela área autora e planilha de distribuição.

II. Informa à área autora o encaminhamento à Editora.

III. Envia para a CGDI/SSA/SE/MS 10 exemplares para depósito legal e arquivos editáveis e em PDF para distribuição na BVS.

C. Da Editora/MS

I. Executa serviços de normalização e editoração conforme formulário de *Solicitação à Editora MS* e de acordo com o Projeto Editorial da Série Pactos pela Saúde 2006 envia para a área autora original para o *imprima-se*.

II. Executa o processo de produção e a expedição da obra conforme formulário de *Solicitação à Editora MS* e de acordo com a lista distribuição.

8.4. Para publicação de reedição de obra publicada, de acordo com as etapas editoriais, as ações que realizam o autor, o editor da Série Pactos pela Saúde e a Editora MS são:

A. Do autor

I. A área autora encaminha ao Editor/DAGD o texto original e nota técnica, com as modificações e atualizações realizadas na publicação.

II. Envia a cópia impressa e arquivo digital em formato *Word*, a cópia do Contrato de Cessão de Direitos Autorais, o formulário *Solicitação à Editora MS* preenchido e assinado e a indicação dos destinatários no formato da planilha disponibilizada pela Editora/MS ao Editor/DAGD.

III. Analisa a cópia da arte final da obra recebida da Editora e autoriza a impressão, informando ao Editor/DAGD a autorização.

IV. Encaminha ao Editor/DAGD os arquivos alteráveis e em PDF e 20 exemplares para o depósito legal e composição do acervo.

V. Distribui a obra.

B. Do Editor da Série Pactos pela Saúde

O DAGD analisa a solicitação com base no Projeto Editorial da Série, encaminha o original à Editora, juntamente com a cópia do Contrato de Cessão de Direitos Autorais, formulário *Solicitação à Editora MS* preenchido e assinado pela área autora e planilha de distribuição.

II. Informa à área autora o encaminhamento à Editora MS.

III. Envia para a CGDI/SSA/SE/MS 10 exemplares para depósito legal e arquivos editáveis e em PDF para distribuição na BVS.

C. Da Editora MS

I. Executa serviços de normalização e editoração conforme formulário de *Solicitação à Editora/MS* e de acordo com o Projeto Editorial da Série Pactos pela Saúde 2006 e envia para a área autora original para o *imprima-se*;

II. Executa o processo de produção e a expedição da obra conforme formulário de *Solicitação à Editora MS* e de acordo com a lista distribuição.

9. DO PLANEJAMENTO DAS PUBLICAÇÕES

9.1. A área autora que ambicionar a edição, reimpressão ou nova edição de obra publicada na Série Pactos pela Saúde deverá promover a inserção em seus planejamentos editoriais, utilizando o Planejamento Editorial Integrado (PEI), disciplinado pela Resolução CONED N°. 8 de 1 de novembro de 2006.

9.2. O Editor da Série Pactos pela Saúde poderá solicitar informações às áreas autoras das programações do planejamento dos volumes da Série, facilitando assim seu controle.

10. DAS TEMÁTICAS

10.1. A Série Pactos pela Saúde publica temas das prioridades do Pacto pela Vida, os eixos de ação do Pacto de Gestão e as diretrizes do Pacto em Defesa do SUS.

A. Prioridades pactuadas no Pacto pela Vida (Portaria GM/MS n.º 325 de 21 de fevereiro de 2008):

I. Saúde do idoso

II. Controle do câncer de colo do útero e de mama.

III. Redução da mortalidade infantil e materna.

IV. Fortalecimento da capacidade de resposta às doenças emergentes e endemias, com ênfase na dengue, hanseníase, tuberculose, malária e influenza.

V. Promoção da Saúde.

VI. Fortalecimento da Atenção Básica.

VII. Saúde do Trabalhador.

VIII. Saúde Mental.

- IX. Fortalecimento da capacidade de resposta do sistema de saúde às pessoas com deficiência.
- X. Atenção integral às pessoas em situação ou risco de violência.
- XI. Saúde do Homem.

B. Eixos do Pacto de Gestão (Portaria GM/MS n.º 399 de 22 de fevereiro de 2006):

- I. Descentralização.
- II. Regionalização.
- III. Financiamento.
- IV. Planejamento.
- V. Programação Pactuada e Integrada (PPI).
- VI. Regulação.
- VII. Participação e Controle Social.
- VIII. Gestão do Trabalho.
- IX. Educação na Saúde.

C. Diretrizes do Pacto em Defesa do SUS (Portaria GM/MS n.º 399 de 22 de fevereiro de 2006):

- I. Expressar os compromissos entre os gestores do SUS com a consolidação da Reforma Sanitária brasileira, explicitada na defesa dos princípios do Sistema Único de Saúde estabelecidos na Constituição Federal.
- II. Desenvolver e articular ações, no seu âmbito de competência e em conjunto com os demais gestores, que visem qualificar e assegurar o Sistema Único de Saúde como política pública.

11. DOS CONTEÚDOS

11.1. Os conteúdos publicados na Série Pactos pela Saúde relacionam-se com as políticas, o planejamento e as estratégias da saúde pública mediante regulamentos, orientações e diretrizes para a efetivação do Pacto pela Saúde.

11.2. É condição essencial para a publicação na Série Pactos pela Saúde que as políticas, o planejamento e as estratégias tenham sido pactuadas de maneira Tripartite.

11.3. Os conteúdos publicados na Série Pactos pela Saúde devem observar os seguintes aspectos que também serão utilizados na avaliação das propostas de publicação pelo DAGD.

- I. Convergência dos títulos.
- II. Apresentação com o nome da instituição, sem vinculação a pessoas ou cargos.
- III. Introdução ao Pacto pela Saúde.
- IV. Interfaces do tema proposto com o Pacto pela Saúde.
- V. Explicitação de como o tema reflete na implementação do Pacto e na qualidade da atenção prestada.
- VI. Utilização dos instrumentos e ferramentas de gestão, explicitados pelo Pacto pela Saúde, no tema principal.

VII. Inclusão de informações completas sobre as referências bibliográficas e documentais utilizadas com as respectivas autoria institucional ou pessoal, título e subtítulo, local e ano da publicação, edição, editora e gráfica, segundo as normas da Associação Brasileira de Normas Técnicas (ABNT) ou normas internacionais. Para as referências em páginas eletrônicas, além de informar o respectivo endereço eletrônico completo, onde a referência será acessada diretamente, incluir dia, mês e ano da consulta.

VIII. Portarias serão incluídas como anexos.

12. DO PROJETO GRÁFICO

12.1. Para a manutenção da identidade da Série Pactos pela Saúde a publicação adota o projeto gráfico detalhado no Anexo II, observando-se que:

I. Cores: cada área definirá a cor predominante de sua publicação, a partir de planilha de cores fornecida pelo DAGD, ressaltando que os demais volumes a serem publicados deverão ter preferencialmente como matriz a mesma cor da primeira publicação, variando no tom da cor.

II. Logomarcas: as marcas da publicação são as parcerias institucionais com a Organização Pan-Americana da Saúde/Organização Mundial de Saúde (Opas/OMS), titular dos direitos autorais da identidade visual da Série, a do MS e do SUS. No caso da área autora estabelecer parceria ou apoio além destes, torna-se facultada inserção da logomarca.

III. O espaço da “orelha” do livro: recomenda-se a utilização e aproveitamento do espaço da “orelha” do livro para a inserção de textos tais como resumo da publicação, apresentação do assunto, identificação da área autora e outras informações relevantes e relacionadas à publicação.

13. DA ESTRUTURA EDITORIAL

13.1. A estrutura editorial da Série Pactos pela Saúde é composta por:

I. Editor: é o DAGD/SE/MS, representado pelo Colegiado de Coordenadores, editor institucional responsável pela produção editorial e atribuição do Selo da Série Pactos pela Saúde.

II. Comitê Setorial: constituído no DAGD, por técnicos do departamento, responsável por assessorar o Editor na análise e emissão de pareceres das obras da Série.

14. DA DISTRIBUIÇÃO

14.1 A distribuição inclui conjunto de procedimentos que assegura o recebimento, por parte do público alvo definido, do produto gerado.

14.2 Além da área autora, a área responsável pela distribuição dos produtos editoriais, por meio de empresas especializadas, no Ministério da Saúde é a Coordenação de Apoio Organizacional (COAPO/CGSG/MS).

I. Para que a distribuição seja realizada pela COAPO/CGSG/MS, é necessário que a área autora encaminhe memorando à COAPO/CGSG/MS para o recolhimento e devido encaminhamento aos endereços constantes das planilhas de distribuição.

II. A área autora deve solicitar como garantia, que a empresa responsável pela distribuição do material, após a finalização, entregue cópia dos recibos assinados pelos destinatários finais para que os mesmos sejam incluídos no processo o qual originou a solicitação.

14.3. A planilha de distribuição, modelo disponibilizado pela Editora MS, é imprescindível para a elaboração da proposta editorial. As informações contidas nessa planilha contribuem para a definição do público-alvo, da tiragem e dos prazos necessários para que os produtos estejam nos destinos finais em tempo hábil, observando-se que:

I. O público-alvo são gestores.

II. A tiragem deve considerar os objetivos da publicação, o público-alvo, o tipo de produto, os dados da planilha de distribuição e o número real de cadastros atualizados existentes na mala direta.

III. Os prazos devem ser estabelecidos contemplando o tempo de execução para cada etapa prevista na transformação do documento em produto editorial e o de envio aos destinatários.

IV. As planilhas de distribuição devem ser mantidas atualizadas, além de serem periodicamente avaliadas e integradas ao Sistema Editorial (SIED), sob gestão da Editora MS.

14.4. O DADG encaminhará os produtos editoriais da Série Pactos pela Saúde para veiculação no sistema de informações da BVS, espaço de convergência da coleção institucional na *Internet*, com cópia para guarda na Editora do Ministério da Saúde.

15. DAS DISPOSIÇÕES FINAIS

15.1. Para que a Série Pactos pela Saúde alcance seus objetivos, o DAGD como editor da Série, poderá solicitar às áreas autoras do MS que elaborem publicações de modo a suprir as lacunas existentes nos Eixos, Diretrizes e Prioridades definidos como conteúdos da Série.

15.2. Propostas de publicação na Série Pactos pela Saúde em outros meios, tais como vídeos, devem ser solicitadas bem como avaliadas de acordo com os parâmetros contidos neste Projeto Editorial.

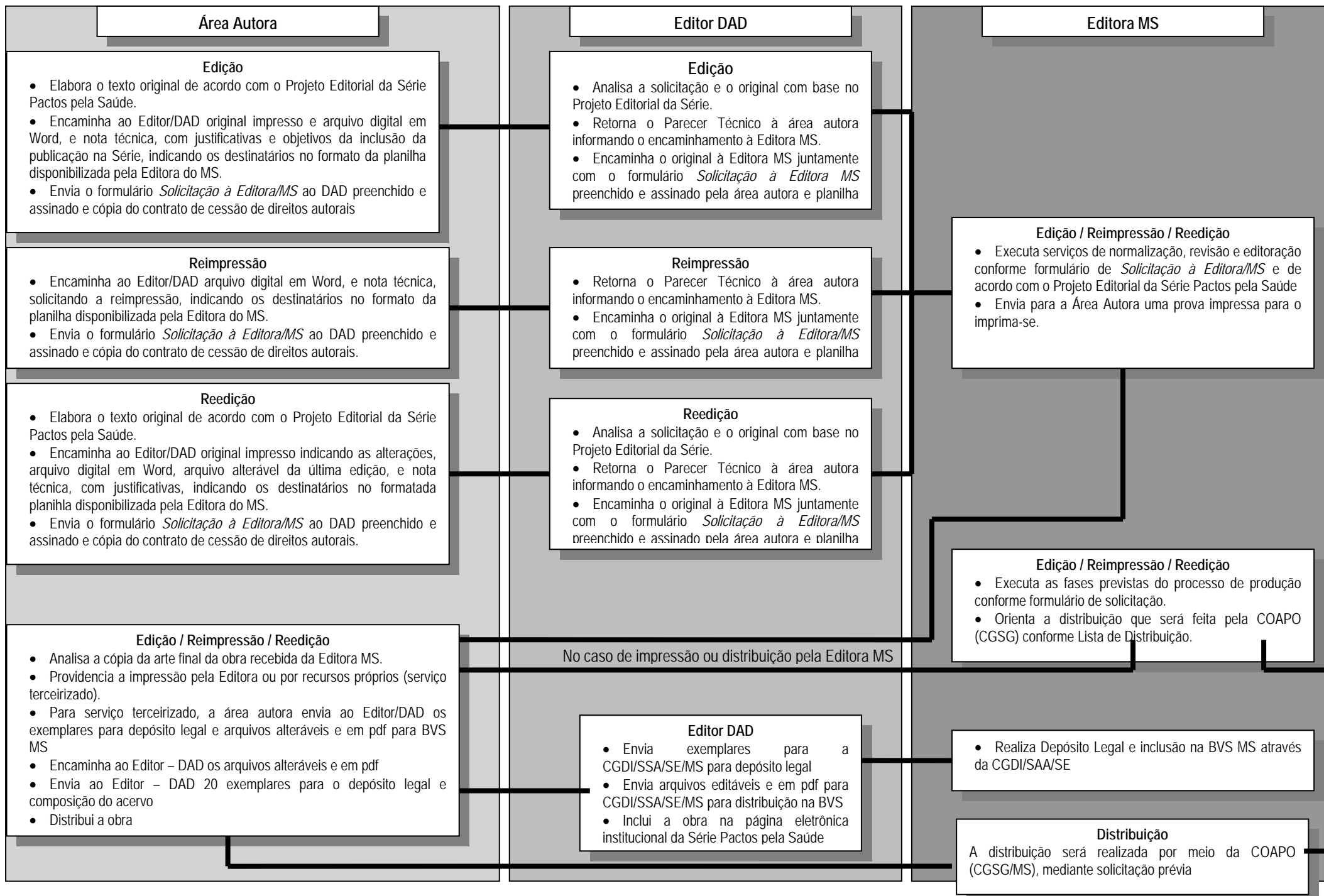
15.3. Em virtude da relevância e vinculação com o Pacto pela Saúde será publicado na Série Pactos pela Saúde 2006 o Relatório de Avaliação de Pactuação Unificada de Indicadores, com objetivo de analisar e avaliar os resultados do Pacto pela Saúde e fomentar a discussão de metas, objetivos e ações para alcance dos resultados esperados.

15.4. Todas as publicações da Série Pactos pela Saúde devem incluir Ficha de Avaliação, conforme modelo do Anexo III.

15.5. Caberá ao Editor da Série Pactos pela Saúde decidir sobre a oportunidade e conveniência da publicação conjunta dos volumes completos da Série, em meio eletrônico, na forma de Coletânea.

O presente Projeto Editorial foi aprovado pelo Conselho Editorial do Ministério da Saúde (Coned/MS) em sua 37ª Reunião Ordinária, ocorrida em 13 de outubro de 2009.

ANEXO I – ETAPAS EDITORIAIS DA SÉRIE PACTOS PELA SAÚDE



Especificação Técnica da Série Pactos pela Saúde

Formato: Livro

Nomenclatura: “(inserir título)”, volume (XX) da Série Pactos pela Saúde.

Tiragem: (X.xxx) exemplares

Número de Páginas: (XX) pág.

Capa Formato Fechado:

- Altura: 22,5 cm
- Largura: 15,5 cm

Capa Formato Aberto:

- Altura: 22,5 cm
- Largura: 53,2 cm

Miolo Formato Fechado:

- Altura: 22,5 cm
- Largura: 14,8 cm
- Com sangrias
- Todas as fontes da capa e miolo são da família frutiger.

Papel:

- Capa: em papel reciclado 240gr/m² – de acordo com o modelo de papel utilizado para impressão dos outros volumes da Série, tendo em vista a necessidade de se manter a padronização de impressão do material.
- Miolo: em papel reciclado 90gr/m² – de acordo com o modelo de papel utilizado para impressão dos outros volumes da Série, tendo em vista a necessidade de se manter a padronização na impressão do material.

Obs.: A empresa poderá usar como modelo do papel a ser utilizado para a impressão do material as cores e textura do papel “Reciclato”, utilizado nos volumes anteriores da Série.

Folha de Rosto

- Ministério em CAIXA ALTA e demais secretarias em caixa baixa:
 - Fonte: frutiger 45 light (Bold) centralizado
 - Corpo: 14 c/ entrelinha 16,8 Cxab
- Título do livro
 - Fonte: Frutiger 87 extrablack CN centralizado
 - Corpo: 24 c/ entrelinha 28,8 c/ retícula 50% preto Cxab
- Subtítulo
 - Fonte: Frutiger 87 extrablack CN centralizado
 - Corpo: 20 c/ entrelinha 24 c/ retícula 50% preto Cxab
- Série B. Textos Básicos de Saúde Série Pactos pela Saúde 2006, v.10
 - Fonte: frutiger 45 light (regular) centralizado
 - Corpo: 12 c/ entrelinha 14,4 Cxab
- Brasília – DF 2009
 - Fonte: frutiger 45 light (Bold) Cxab centralizado
 - Corpo: 12 c/ entrelinha 14,4 Cxab

Sumário

- Título
 - Fonte: Frutiger 87 extrablack CN esquerda da página

- Corpo: 23 c/ entrelinha 27,3 + 3 Cxab c/ retícula 50% preto
- Corpo do sumário títulos principais
 - Fonte: Frutiger 87 extrablack CN esquerda da página
 - Corpo: 11 c/ entrelinha 13,2 + 2 c/ retícula 50% preto Cxab
- Corpo do sumário subtítulos
 - Fonte: frutiger 45 light (Regular) Cxab esquerda da página
 - Corpo: 11 c/ entrelinha 13,2 + 2 Cxab
 - Numeração de páginas antes dos subtítulos

Capa do livro

- Cabeçalho MINISTÉRIO DA SAÚDE
 - Fonte: Frutiger 87 extrablack CN
 - Corpo: 13 cor branca Cxa deslocado para direita
- Lombada
 - Fonte: Frutiger 87 extrablack CN
 - Corpo: 5,5 pontos cor branca Cxab deslocada de cima para baixo
- Título da capa
 - Fonte: Frutiger 87 extrablack CN
 - Corpo: 35 pontos cor branca Cxab deslocado p/ esquerda
- Subtítulo da capa
 - Fonte: Frutiger 87 extrablack CN
 - Corpo: 21 pontos cor branca Cxab deslocado p/ esquerda
- Selo da Série Pactos
 - Tamanho: 26,7 mm X 27,5 mm
 - Cor do selo: 50 % da capa

Miolo do Livro

- Título de capítulo
 - Fonte: Frutiger 87 extrablack CN esquerda da página
 - Corpo: 23 c/ entrelinha 27,6 + 3 c/ retícula 75% preto Cxab
- Subtítulo de capítulo
 - Fonte: Frutiger 87 extrablack CN esquerda da página
 - Corpo: 10 c/ entrelinha 12 c/ retícula 75% preto Cxa
- Corpo de texto dos parágrafos c/ recuo de 13 pontos
 - Fonte: frutiger 45 light (Regular) justificado
 - Corpo: 11 c/ entrelinha 15 + 2 Cxb
- Título de figuras e quadros esquerda da página
 - Fonte: Frutiger 87 extrablack CN justificado
 - Corpo: 8 c/ entrelinha 9, 6 c/ retícula 75% preto Cxa
- Fonte das figuras (relacionado a elaboração)
 - Fonte: mesma fonte do corpo, tamanho 7
- Recuo c/ bullet de 19 x -6,35
 - Fonte: frutiger 45 light (Regular) justificado
 - Corpo: 11 c/ entrelinha 15 + 2 Cxb
- Recuo c/ número romano de 30 x -10
 - Fonte: frutiger 45 light (Regular) justificado
 - Corpo: 11 c/ entrelinha 15 + 2 Cxb
- Margens Superior
 - 20 mm

- Margem Inferior
 - 20 mm
- Margem Direita
 - 10 mm
- Margem Esquerda
 - 20 mm
- Numeração de páginas
 - Fonte: frutigier 45 light (Bold) 11 pontos

Cores:

- Capa: 4x4 (CMYK)
- Miolo: 1x1 (Preto)

Acabamentos:

- Cadernos costurados e colados, lombada quadrada, laminação fosca na capa (não pode ser plastificação brilhante).
- Incluir fotolitos e prova de cores de todo o material, preliminarmente à impressão.
- Incluir colofão na última folha do miolo, inserindo as especificações gráficas da publicação juntamente com o nome da gráfica responsável pela impressão.
- A empresa CONTRATADA deverá apresentar uma prova impressa do produto para que a área autora da demanda possa checar as cores e conteúdo, autorizando assim o início da impressão.
- A empresa CONTRATADA se responsabilizara pela impressão de quantas provas forem necessárias até o aceite final da área.
- Caso haja alguma alteração, no ato da autorização, no arquivo final entregue por este Ministério, a empresa CONTRATADA deverá entregar um CD contendo o arquivo editável, arquivo em pdf, fontes e links utilizados na publicação.
- A empresa CONTRATADA deverá resguardar as informações impressas, estando proibido seu uso sem autorização deste Ministério.
- A empresa CONTRATADA fica responsável por embalar o material de acordo com as quantidades estabelecidas em planilha de distribuição entregue por este Ministério para futura expedição.
- O prazo final para entrega dos produtos impressos é dia XX de XXXX de 20XX (definir data para prazo final), nos locais abaixo especificados.

Entrega

- Definir quantidade por local de entrega, especificando o endereço completo e responsável para contato:

ANEXO III – FICHA DE AVALIAÇÃO A SER INCLuíDA NAS PUBLICAÇÕES DA SÉRIE PACTOS PELA SAÚDE

Ficha de avaliação

Colabore com as próximas edições da Série Pactos pela Saúde. Dê sua opinião:

Dados do leitor

Nome: _____

Instituição: _____

Cargo: _____

E-mail*: _____ *preenchimento obrigatório

Cidade: _____

UF: _____

Sobre a publicação:

Facilidade de consulta ótima () boa() ruim()

Clareza das informações ótima () boa() ruim()

Qualidade das informações ótima () boa() ruim()

Utilização da publicação Frequentemente () Raramente () Não utiliza ()

Conteúdo auxilia na gestão do SUS? () sim () não

Cite as publicações da Série Pactos pela Saúde mais consultadas?

Quais assuntos dentre Eixos, Prioridades e Diretrizes do Pacto pela Saúde você gostaria de saber mais?

Comentários e sugestões:

OBS: Basta destacar, dobrar e enviar para o Ministério da Saúde (a postagem é grátis) Agradecemos sua colaboração. Ela é fundamental para construção do SUS.